

Visiškas Dilbertas

Autorius Skotas Adamsas

MP3 versija: https://bookskim.lt/mp3/lt/book/www.bookskim.lt_695_abstrakt-Visiskas_Dilbertas-S.mp3

Santrauka:

Scotto Adamso „The Complete Dilbert“ yra visų 1989–2006 m. Dilberto komiksų rinkinys. Jame yra daugiau nei 2 000 animacinių filmų, paskelbtų laikraščiuose ir žurnaluose visame pasaulyje. Knygoje taip pat yra paties Adamso parašyta įžanga, taip pat keletas esė apie jo darbą ir gyvenimą. Adamso įžangoje paaiškinama, kaip jis sugalvojo Dilberto idėją ir kodėl ji tapo tokia populiari. Jis pasakoja apie tai, kaip jį įkvėpė jo paties patirtis dirbant korporaciniame Amerikoje, kuri suteikė daug medžiagos, kuria galėjo remtis kuriant juostą. Jis taip pat aptaria kai kuriuos iššūkius, su kuriais susidūrė rašydamas, pavyzdžiui, bendravimą su redaktorais, kurie norėjo cenzūruoti tam tikrus anekdotus ar siužetus. Knygoje yra daug klasikinių juostų, kurias gerbėjai atpažins iš karto, įskaitant „Dilberto smailiaplaukis bosas“ ir „Nauja Dogberto valdančioji klasė“. Taip pat yra keletas naujų istorijų, sukurtų specialiai šiai kolekcijai. Tai pasakos apie Dilbertą, įstrigusį lifte su kalbančia žiurke; Dogbertas tampa mažos šalies prezidentu; o Ratbertas bando užvaldyti pasaulį. Be šių istorijų, „The Complete Dilbert“ yra keletas esė, kurios suteikia įžvalgos apie Adamso kūrybos procesą ir gyvenimo filosofiją. Viename esė daugiausia dėmesio skiriama tam, kaip humoras gali būti naudojamas kaip socialinių pokyčių įrankis; kitas žiūri į tai, kaip technologijos pakeitė mūsų gyvenimą nuo 1989 m.; o dar vienas tiria, kas verčia žmones juoktis. Apskritai „The Complete Dilbert“ yra linksmas skaitymas, kupinas linksmų komiksų ir susimąstyti verčiančių esė iš vieno mylimiausių šiandienos karikatūristų. Nesvarbu, ar jau esate susipažinę su Adamso darbais, ar tik dabar jį atrandate, ši knyga tikrai atneš juoko valandas ir galbūt net šiek tiek išminties į jūsų dieną. </

Pagrindinės idėjos:

#1. Dilberto karjera: Dilberto karjera - sėkmių ir nesėkmių kalneliai, tačiau jam visada pavyksta rasti būdą, kaip tai padaryti. Jis nuolat ieško būdų, kaip palengvinti ir efektyvinti savo darbą, tačiau dažnai dėl viršininko nekompetencijos atsiduria kebliose situacijose.

Dilberto karjera – tai laukiniai pakilimai ir nuosmukiai, tačiau jam visada pavyksta tai padaryti. Jis nuolat ieško būdų, kaip patobulinti savo darbą ir jį efektyvinti, tačiau dažnai atsiduria kebliose situacijose dėl viršininko nekompetencijos. Nepaisant šių kliūčių, Dilbertas niekada nepasiduoda ir toliau siekia sėkmės. Dėl savo ryžto jis pelnė kolegų ir viršininkų pagarbą. Dilberto karjeros kelias buvo nelengvas. Pakeliui jis susidūrė su daugybe iššūkių, įskaitant susidorojimą su nekompetentingais viršininkais, kurie nesupranta, kaip reikia tinkamai elgtis. Tačiau, nepaisant visų šių negandų, Dilbertas išlieka atsparus ir pasiryžęs pasiekti sėkmę, kad ir kas nutiktų. Scotto Adamso „Visas dilbertas“ pateikia įžvalgų žvilgsnį į vieno žmogaus, bandančio išsiversti pasaulyje, pilname biurokratijos ir biurokratijos, gyvenimą. Tai rodo, kad net ir sunkiais laikais vis tiek galime rasti būdų, kaip ištvirti, jei susitelkiame ties savo tikslais.

#2. Dogberto verslo įmonės: Dogbertas visada sugalvoja naujų verslo idėjų, tačiau jos dažnai žlunga dėl to, kad jis nesuvokia realaus pasaulio. Jis visada bando rasti būdų užsidirbti pinigų, tačiau jo schemas dažnai atsiliepia.

Dogberto verslo įmonės visada yra ambicingos ir kūrybingos, tačiau jos dažnai žlunga dėl to, kad jis nesuvokia realaus pasaulio. Jam nuolat kyla naujų idėjų, kaip užsidirbti pinigų, tačiau šios schemas dažniausiai baigiasi katastrofa. Pavyzdžiui, kartą jis bandė įkurti įmonę, kuri pardavinėtų nematomus gaminius – daiktus, kurių klientai negalėjo matyti ar liesti, tačiau vis tiek už juos turėjo mokėti. Nereikia nė sakyti, kad ši įmonė buvo nesėkminga. Kitą kartą Dogbertas bandė sukurti verslą, parduodantį prabangų orą. Tai apėmė mokesčius už tai, kad žmonės kvėpuotų oru iš brangaus butelio, užuot pašalinę jį iš atmosferos. Tai vėl nepavyko, nes niekas nenorėjo pirkti to, ką jau turėjo.

Nepaisant nesėkmių, Dogbertas niekada nepasiduoda verslumo dvasiai ir toliau svajoja apie naujus būdus užsidirbti pinigų. Paskutinė jo idėja – sukurti svetainę, kurioje žmonės galėtų skelbti savo problemas, o kiti vartotojai galėtų jas išspręsti už piniginį atlygį.

#3. *Smaliaplaukis bosas: Smaliaplaukis bosas yra nekompetentingas Dilberto viršininkas, kuris visada priima blogus sprendimus ir sukelia problemų Dilbertui. Jis dažnai nepaiso savo veiksmų pasekmių ir visada bando rasti būdą, kaip atrodyti geriau.*

Smaliaplaukis bosas yra klasikinis Dilberto komiksų personažas. Jis vaizduojamas kaip nekompetentingas ir nesupratingas vadovas, kuris dažnai priima blogus sprendimus, kurie sukelia problemų jo darbuotojams, ypač Dilbertui. Nepaisant žinių ar supratimo apie darbo vietą stokos, jis visada stengiasi atrodyti gerai, prisiimdamas nuopelnus už kitų žmonių darbą arba sugalvodamas idėjas, kurios pasmerktos žlugti. Neatsižvelgiant į savo veiksmų pasekmes, jis dažnai įveda į bėdą ir nesutaria su aplinkiniais. Nepaisant Dilberto nusivylimo, Smaliaplaukis bosas tapo vienu mylimiausių serialo personažų dėl savo niūrios prigimties ir komiško laiko. Jis primena, kad nors mes ne visada sutinkame su savo viršininkų sprendimais, svarbu atsiminti, kad jie taip pat tiesiog stengiasi.

#4. *Dilberto bendradarbiai: Dilberto bendradarbiai yra įvairi veikėjų grupė, kuri dažnai suteikia komišką palengvėjimą. Jie dažnai yra smaliaplaukio boso nekompetencijos aukos ir visada bando rasti būdą, kaip palengvinti savo darbą.*

Dilberto bendradarbiai yra marga personažų grupė, kuri dažnai suteikia komišką palengvėjimą Dilberto visatoje. Jie svyruoja nuo ekscentriško Catbert iki nuolat ištikimos Wally ir net Alisos, kurios beprasmiškas požiūris visada yra linksmas. Nepaisant skirtumų, juos visus sieja vienas bendras bruožas: jie nuolat bando rasti būdą, kaip palengvinti savo darbą, kovodami su savo smaliaplaukio boso nekompetencija. Nesvarbu, ar tai būtų sumanios schemos, ar tiesiog senas sunkus darbas, šie veikėjai niekada nepasiduoda ieškodami savo problemų sprendimų. Scotto Adamso „Complete Dilbert“ skaitytojams suteikia galimybę pažvelgti į šią unikalią bendradarbių grupę ir apie tai, kaip jie bendrauja vieni su kitais ir supančiu pasauliu. Nuo linksmų biuro išdaigų iki nuoširdžių akimirkų tarp draugų – šiame istorijų rinkinyje apie Dilberto nuotykius darbo vietoje yra kažkas kiekvienam. Su savo šmaikščiais dialogais ir panašiomis situacijomis „The Complete Dilbert“ privers jus garsiai juoktis, kai stebėsite šias nesėkmes.

#5. *Dilberto meilės gyvenimas: Dilberto meilės gyvenimas yra nuolatinis jo nusivylimo šaltinis. Jis visada bando rasti būdą, kaip tai padaryti, tačiau dažnai atsiduria nepatogiose situacijose dėl socialinių įgūdžių stokos.*

Dilberto meilės gyvenimas jam yra nesibaigiantis nusivylimo šaltinis. Jis dažnai atsiduria nepatogiose situacijose dėl socialinių įgūdžių stokos ir sunkiai ieško būdų, kaip tai padaryti. Nepaisant didžiausių pastangų, Dilbertas dažnai jaučiasi taip, lyg praras kažką svarbaus, kai kalbama apie santykius. Bėgant metams jis išbandė įvairius metodus – nuo internetinių pažinčių svetainių ir greitųjų pasimatymų renginių iki draugų surengtų aklujų pasimatymų. Deja, nė vienas iš jų iki šiol nebuvo sėkmingas. Dilbertas ir toliau ieško žmogaus, kuris jį suprastų ir priimtų tokį, koks jis yra. Nepaisant visų sunkumų, kylančių ieškant meilės, Dilbertas vis dar tikisi, kad vieną dieną pragaras sutiks ką nors ypatingo, galinčio įvertinti visas unikalias savybes, dėl kurių jis yra toks, koks jis yra.

#6. *Dilberto technologija: Dilbertas visada bando rasti būdą, kaip panaudoti technologijas, kad palengvintų savo darbą, tačiau dažnai atsiduria sudėtingose situacijose dėl to, kad nesuvokia technologijos.*

Dilbertas yra klasikinis pavyzdys žmogaus, kuris priėmė technologijas, bet ne visada jų supranta. Jis dažnai patenka į sudėtingas situacijas dėl nesupratimo, pavyzdžiui, kai bando naudotis naujausiomis programėlėmis ir įtaisais visiška nesuvokdamas, kaip jie veikia. Nepaisant to, Dilbertas ir toliau bando naujas technologijas, siekdamas palengvinti ir efektyvinti savo darbą. Jo entuziazmas technologijoms yra nuostabus, net jei kartais jis jį nuveda nusivylimo keliu. Scotto Adamso knygoje „The Complete Dilbert“ matome daugybę Dilberto bandymų naudoti technologijas pavyzdžių. Nuo virtualios realybės akinių, perkeliančių jį į alternatyvią visatą, išbandymo iki bandymų sukurti robotus, kurių

rezultatai būtų pražūtingi, Dilbertas nesiliauja peržengęs technologinių galimybių ribų. Nors jam ne visada gali pasisekti savo pastangose, jis vis tiek sugeba ko nors pasimokyti iš kiekvienos patirties. „Dilberts Technology“ yra svarbus priminimas, kad nors naujų technologijų naudojimas gali atnešti daug naudos, taip pat reikia kantrybės ir atsidavimo, kad mes visi jas tikrai suprastume. Tol, kol neatsimerksime į technologinės pažangos teikiamas galimybes ir būsime pasirengę rizikuoti kelyje, tol negalime pasakyti, kokių nuostabių dalykų galime pasiekti!

#7. *Dilberto gyvenimas namuose: Dilberto gyvenimas namuose dažnai būna chaotiškas, nes jis nesuvokia realaus pasaulio. Jis visada bando rasti būdų, kaip palengvinti savo namų gyvenimą, tačiau dažnai atsiduria sunkiose situacijose dėl to, kad nesuvokia realaus pasaulio.*

Dilberto gyvenimas namuose dažnai būna chaotiškas, nes jis nesuvokia realaus pasaulio. Jis nuolat išsėmęs ieško būdų, kaip palengvinti savo namų gyvenimą, tačiau dažnai atsiduria sunkiose situacijose, nes jam trūksta žinių apie tai, kaip viskas veikia realiame pasaulyje. Dilbertui sunku suprasti, kodėl tam tikros užduotys yra tokios sudėtingos ir kodėl žmonės ne visada elgiasi logiškai. Jis taip pat kovoja su pagrindiniais namų ruošos darbais, tokiais kaip skalbimas ir maisto gaminimas, taip pat sudėtingesnės užduotys, tokios kaip finansų tvarkymas ar technologijos. Nepaisant šių sunkumų, Dilbertas stengiasi kuo geriau išnaudoti kiekvieną situaciją. Jis naudoja humorą ir sarkazmą, kad susidorotų su savo nusivylimu, o tai padeda jam išlikti pozityviam net tada, kai viskas atrodo nepaprastai. Dilbertas taip pat stengiasi mokytis iš kiekvienos patirties, užduodamas klausimus ir klausdamas patarimo iš aplinkinių, kurie turi daugiau patirties nei jis pats. Apskritai, Dilberto gyvenimas namuose kartais gali būti gana sudėtingas dėl to, kad jis nesupranta realaus pasaulio. Tačiau per atkaklumą ir ryžtą jis ir toliau siekia geresnės ateities, nepaisant visų sunkumų.

#8. *Dilberto priešai: Dilbertas turi daugybę priešų, kurie visada stengiasi apsunkinti jo gyvenimą. Šie priešai - nuo smailiaplaukio bosas, jo bendradarbių iki meilės pomėgių.*

Dilberto priešai yra įvairūs. Ryškiausias jo priešas yra smailiaplaukis bosas, kuris savo beprasmėmis idėjomis ir reikalavimais nuolat stengiasi apsunkinti Dilberto gyvenimą. Jis taip pat turi ginčytis su savo bendradarbiais, kurie dažnai bando jį sumenkinti arba prisiteisti už jo darbą. Galiausiai jam ir meilėje nepasisėkė; daugelis moterų, kuriomis jis domėjosi, pasirodė ne tokios idealios partnerės. Smailiaplaukis bosas yra ypač priešiškas Dilbertui dėl prieštarų asmenybių ir tikslų. Viršininkas nori, kad viskas būtų atlikta greitai ir pigiai, o Dilbertas teikia pirmenybę kokybei, o ne kiekybei. Tai sukelia dažnus jų susirėmimus, kurie gali svyruoti nuo humoristinio pokšto iki atviro priešiško. Kiti Dilberto priešai yra tie, kurie nori, kad jis pasitrauktų iš kompanijos, pvz., Wally ar Alice, žmonės, kurie nesupranta technologijų, kaip Asokas ar Ratbertas, ir net tokios katės kaip Catbert! Visi šie personažai suteikia Dilberto pasauliui papildomo sudėtingumo ir humoro.

#9. *Dilberto išradimai: Dilbertas visada bando rasti būdų, kaip palengvinti ir efektyvinti savo darbą, ir dažnai tam sugalvoja išradimų. Šie išradimai dažnai žlunga dėl to, kad jis nesuvokia technologijos.*

Dilbertas visada sugalvoja išradimų, kad jo darbas būtų lengvesnis ir efektyvesnis. Deja, dėl to, kad jis nesuvokia technologijos, šie išradimai dažnai žlunga. Scotto Adamso knygoje „The Complete Dilbert“ matome daugybę šių išradimų, pradedant robotinėmis rankomis ir baigiant automatizuotomis kartografavimo sistemomis. Nepaisant nesėkmės, Dilberto entuziazmas išradinėti nesusvyruoja. Vienu atveju knygoje jis sukuria automatizuotą rinkmenų sistemą naudodamas kompiuterinę programą, kurią pats parašė. Jis tiki, kad tai sutaupys laiko ir pastangų, tačiau biure sukels chaosą, nes dokumentai ne vietoje arba visai pamesti. Jo bandymai sukurti robotus taip pat baigiasi katastrofa, kai jie netinkamai veikia ir sukelia sunaikinimą biure. Nepaisant viso to, Dilbertas ir toliau kuria naujas idėjas ir išradimus, kurie parodo, koks kūrybingas jis gali būti gavęs galimybę. Nors dauguma jų nesiseka taip, kaip planuota, jie vis tiek suteikia pramogų skaitytojams, kuriems patinka pamatyti, į kokias bėdas Dilbertas pateks toliau!

#10. *Dilberto humoras: Dilberto humoras dažnai būna tamsus ir sarkastiškas, tačiau dažnai tai yra komiško palengvėjimo šaltinis komiksuose. Jis visada bando rasti būdų, kaip palengvinti ir efektyvinti savo darbą, tačiau dažnai atsiduria sudėtingose situacijose dėl to, kad nesuvokia realaus pasaulio.*

Dilberto humoras dažnai būna tamsus ir sarkastiškas, tačiau jis taip pat gali būti komiško palengvėjimo šaltinis komiksuose. Jis visada bando rasti būdų, kaip palengvinti ir efektyvinti savo darbą, tačiau dažnai atsiduria sudėtingose situacijose dėl to, kad nesuvokia realaus pasaulio. Dilberto bandymai spręsti problemas dažniausiai sutinkami nesėkmingai arba aplinkinių pajuokoje, o tai tik dar labiau sustiprina komediją. Jo bendravimas su kitais personažais, tokiais kaip Dogbertas, Ratbertas ir Alisa, suteikia papildomo linksnumo, kuris skatina skaitytojus sugrįžti ir daugiau. Scotto Adamso „Complete Dilbert“ yra 13 juostelių kolekcijų, kuriose yra unikalus Dilberto humoro prekės ženklas. Nuo biuro politikos iki technologinių klaidų – kiekviena kolekcija siūlo kažką naujo gerbėjams, kurie seka nuo 1989 m., kai buvo paskelbta pirmoji juosta. Nesvarbu, ar ieškote juoko, ar tiesiog norite sužinoti, kaip veikia korporacinė Amerika (arba neveikia), „The Complete Dilbert“ turi kažką kiekvienam.

#11. *Dilberto santykiai su Dogbertu: Dilberto ir Dogberto santykiai yra sudėtingi, tačiau jie dažnai randa būdų dirbti kartu, kad palengvintų savo gyvenimą. Dogbertas dažnai yra komiško palengvėjimo šaltinis komiksuose ir visada bando rasti būdų užsidirbti pinigų.*

Dilberto ir Dogberto santykiai yra sudėtingi, tačiau jie dažnai randa būdų dirbti kartu, kad palengvintų savo gyvenimą. Dilbertas yra tiesus žmogus komiksuose, o Dogbertas dažniausiai yra komiško palengvėjimo šaltinis. Nepaisant šio vaidmenų skirtumo, jie vis dar yra artimi draugai, kurie vienas kito rūpinasi. Dogberto schemas dažnai apima pinigų uždirbimą arba atkeršymą tam, kuris juos skriaudė. Jam taip pat patinka išdaigauti Dilbertą ir kitus aplinkinius. Nors šios išdaigos kartais gali erzinti, akivaizdu, kad jis rūpinasi savo draugu ir padarys viską, kad jam padėtų. Iš esmės Dilberto santykiai su Dogbertu yra abipusė pagarba ir supratimas. Jie ne visada gali susitarti dėl visko, bet žino, kad kai tik veržiasi, jie gali pasikliauti vieni kitų palaikymu.

#12. *Dilberto santykiai su Catbert: Dilberto ir Catberto santykiai yra sudėtingi, tačiau jie dažnai randa būdų dirbti kartu, kad palengvintų savo gyvenimą. Catbert dažnai yra komiksuose palengvėjimo šaltinis komiksuose ir visada bando rasti būdų užsidirbti pinigų.*

Dilberto ir Catberto santykiai yra sudėtingi, tačiau jie dažnai randa būdų dirbti kartu, kad palengvintų savo gyvenimą. Dilbertas yra pagrindinis komikso herojus ir paprastai stengiasi išgyventi savo kasdienį gyvenimą su kuo mažiau vargo. Kita vertus, Catbertas visada ieško būdų, kaip užsidirbti pinigų ar pridaryti problemų Dilbertui. Nepaisant šių tikslų skirtumo, jie sugeba sugalvoti kūrybiškų sprendimų, naudingų jiems abiem. Catbert taip pat yra komiško reljefo šaltinis juostoje. Jis dažnai sugalvoja piktinančių schemų, kurios, atrodo, niekada nepasiteisina. Jo bandymus užsidirbti pinigų iš Dilberto paprastai žlugdo greitas Dilberto mąstymas arba didžiulė sėkmė. Nors Catberts planai ne visada vyksta pagal planą, vis tiek smagu stebėti, kaip jis bando. Apskritai, Dilberto santykiai su Catbert yra įdomūs, kupini komiškų akimirų ir protingų problemų sprendimo būdų. Jie gali ne dėl visko susitarti, bet kai atsiranda spaudimas, jie gali pasikliauti vieni kitų pagalba.

#13. *Dilberto santykiai su Ratbertu: Dilberto ir Ratberto santykiai yra sudėtingi, tačiau jie dažnai randa būdų dirbti kartu, kad palengvintų savo gyvenimą. Ratbertas dažnai yra komiško palengvėjimo šaltinis komiksuose ir visada bando rasti būdų užsidirbti pinigų.*

Dilberto ir Ratberto santykiai yra sudėtingi, tačiau jie dažnai randa būdų dirbti kartu, kad palengvintų savo gyvenimą. Ratbertas yra Dilberto žiurkė, kuri buvo su juo nuo komikso pradžios. Jis visada stengiasi įvesti Dilbertą į bėdą arba pasinaudoti jo naivumu. Nepaisant to, jis vis tiek rūpinasi Dilbertu savaip ir padės jam, kai reikės. Ratbertas juostoje suteikia daug komiško reljefo ir kartais yra išminties šaltinis. Jis taip pat myli pinigus ir visada ieško būdų, kaip juos užsidirbti – teisėtomis priemonėmis ar ne! Jo schemas dažniausiai būna nesėkmingos, tačiau pakeliui sukelia daug juoko. Apskritai Dilberto santykiai su Ratbertu gali būti vertinami kaip kupini meilės ir neapykantos akimirų; Nors kartais jie gali ginčytis, negalima paneigti, kad giliai jie labai rūpinasi vienas kitu.

#14. *Dilberto santykiai su Wally: Dilberto ir Wally santykiai sudėtingi, tačiau jie dažnai randa būdų dirbti kartu, kad palengvintų savo gyvenimą. Wally dažnai yra komiško palengvėjimo šaltinis komiksuose ir visada bando rasti būdų užsidirbti pinigų.*

Dilberto ir Wally santykiai sudėtingi, tačiau jie dažnai randa būdų dirbti kartu, kad palengvintų savo gyvenimą. Dilbertas yra tiesus žmogus komiksuose, o Wally dažnai yra komiško palengvėjimo šaltinis. Nepaisant skirtumų, susidūrę su sudėtingomis problemomis jie sugeba sugalvoti kūrybiškų sprendimų. Jie taip pat supranta, kad gyvenimas kartais gali būti sunkus ir nenuspėjamas. Wallys pagrindinis gyvenimo tikslas yra užsidirbti pinigų, kuriuos jis daro sugalvodamas įvairias schemas ar išradimus. Jis moka rasti sistemos spragų ir jas išnaudoti savo naudai. Nors tai ne visada jam gali baigtis gerai, dažniausiai tai suteikia komiškų akimirklų visame seriale. Nepaisant skirtumų, Dilbertas ir Wally ilgainiui užmezgė stiprų ryšį, nes jie ir toliau kartu susiduria su iššūkiais. Jie supranta vienas kito stipriąsias ir silpnąsias puses ir žino, kaip geriausiai jas panaudoti, kai to reikia.

#15. *Dilberto santykiai su Alisa: Dilberto ir Alisos santykiai yra sudėtingi, tačiau jie dažnai randa būdų dirbti kartu, kad palengvintų savo gyvenimą. Alisa dažnai yra komiško palengvėjimo šaltinis komiksuose ir visada bando rasti būdų užsidirbti pinigų.*

Dilbertą ir Alisą sieja sudėtingi santykiai, tačiau jie dažnai randa būdų dirbti kartu, kad palengvintų savo gyvenimą. Dilbertas yra pagrindinis komikso veikėjas ir dažniausiai bando išsiaiškinti, kaip siekti karjeros ar išspręsti kokią nors problemą. Alisa dažnai yra komiško palengvėjimo šaltinis komiksuose ir ji visada bando rasti būdų užsidirbti pinigų. Nepaisant skirtumų, Dilbertas ir Alisa gali sugalvoti kūrybiškų sprendimų, naudingų jiems abiem. Alisa gali būti laikoma Dilberto folija; jos verslumo dvasia kontrastuoja su jo analitiškesniu požiūriu. Ji taip pat jam yra įkvėpimas, kai ateina laikas rizikuoti ar galvoti ne apie lauką. Kartais ji netgi padeda jam pažvelgti į dalykus iš skirtingų perspektyvų, o tai leidžia sugalvoti geresnių sprendimų, nei jis rastų vienas. Abu veikėjai ne visada gali susitarti dėl visko, tačiau jie abipusiai gerbia vienas kito intelektą ir kūrybiškumą. Jie supranta, kad darbas kartu padės jiems pasiekti didesnę sėkmę, nei dirbant atskirai. Šis supratimas leido jiems ilgainiui užmegzti tvirtą ryšį, nepaisant kartais pasitaikančių nesutarimų.

#16. *Dilberto santykiai su Asoku: Dilberto ir Asoko santykiai yra sudėtingi, tačiau jie dažnai randa būdų dirbti kartu, kad palengvintų savo gyvenimą. Asokas dažnai yra komiško palengvėjimo šaltinis komiksuose ir visada bando rasti būdų užsidirbti pinigų.*

Dilberto ir Asoko santykiai sudėtingi, tačiau jie dažnai randa būdų dirbti kartu, kad palengvintų savo gyvenimą. Dilbertas yra pagrindinis komikso veikėjas ir dažniausiai bando išsiaiškinti, kaip siekti karjeros ar išspręsti kokią nors problemą. Asokas dažnai yra komiško palengvėjimo šaltinis komiksuose ir visada bando rasti būdų užsidirbti pinigų. Nepaisant skirtumų, Dilbertas ir Asokas gali sugalvoti kūrybiškų sprendimų, kurie jiems abiem padeda. Asokas buvo žinomas dėl sumanių idėjų, padedančių jam pasiekti finansinę ar profesinę veiklą. Jis taip pat teikia moralinę paramą Dilbertui, kai viskas vyksta ne taip, kaip planuota. Savo ruožtu Dilbertas padeda Asokui suprasti sudėtingas sąvokas, tokias kaip inžineriniai principai ar verslo strategijos, kad jis galėtų sėkmingai dirbti. Abu veikėjai pasižymi įdomia dinamika, kuri leidžia skaitytojams įsitraukti į kiekvieną Scotto Adamso „The Complete Dilberts“ serijos epizodą. Jie ne visada gali susitarti dėl visko, bet vis tiek sugeba dirbti kartu siekdami bendrų tikslų, todėl visa tai verta.

#17. *Dilberto santykiai su Tedu: Dilberto ir Tedo santykiai yra sudėtingi, tačiau jie dažnai randa būdų dirbti kartu, kad palengvintų savo gyvenimą. Tedas dažnai yra komiško palengvėjimo šaltinis komiksuose ir visada bando rasti būdų užsidirbti pinigų.*

Dilberto ir Tedo santykiai yra sudėtingi, tačiau jie dažnai randa būdų dirbti kartu, kad palengvintų savo gyvenimą. Dilbertas yra pagrindinis komikso veikėjas ir paprastai bando išsiaiškinti, kaip gyvenime eiti į priekį, bendraudamas su erzinančiais bendradarbiais. Tedas visada ieško būdų, kaip užsidirbti pinigų, todėl jis dažnai prieštarauja protingesniai Dilberto požiūriui. Nepaisant šių nuomonių skirtumų, jie vis tiek gali pasiūlyti kūrybiškų sprendimų, naudingų jiems abiem. Tedas taip pat yra komiško reljefo šaltinis juostoje. Jis dažnai sugalvoja siaubingų schemų ar idėjų, kurios, regis, niekada neišsipildo, tačiau tai suteikia labai reikalingo švelnumo kitaip įtemptose situacijose. Jo išdaigos gali būti vertinamos kaip pavyzdys, kaip net tada, kai viskas vyksta ne pagal planą, iš to vis tiek galima gauti ką nors teigiamo. Apskritai, Dilberto ir Tedo santykiai yra pagrįsti abipuse pagarba ir supratimu, nepaisant jų skirtumų. Jie ne visada gali susitarti dėl visko, bet žino, kad bendras darbas galiausiai nuves juos į sėkmę.

#18. *Dilberto santykiai su bosu: Dilberto ir smailiaplaukio boso santykiai yra sudėtingi, tačiau jie dažnai randa būdų dirbti kartu, kad palengvintų savo gyvenimą. Smailiaplaukis bosas dažnai yra komiško palengvėjimo šaltinis komiksuose ir visada bando rasti būdų, kaip atrodyti geriau.*

Dilberto ir smailiaplaukio boso santykiai yra sudėtingi. Viena vertus, Dilbertą dažnai erzina jo viršininkų nekompetencija ir nesupratimas, kai kalbama apie technologijas ar verslo reikalus. Kita vertus, jie abu pripažįsta, kad jų gyvenimas būtų daug sunkesnis, jei jie nedirbtų kartu. Nepaisant skirtumų, Dilbertas ir smailiaplaukis bosas gali rasti bendrą pagrindą bendradarbiauti. Smailiaplaukis bosas taip pat yra komiško palengvėjimo šaltinis juostoje. Jo bandymai atrodyti geriau dažnai atsiliepia linksmai, sukeldami skaitytojams daug juoko. Jis ne visada gali suprasti, ką daro ne taip, bet stengiasi iš visų jėgų – net jei ne visada pavyksta taip, kaip planavo. Nepaisant audringų santykių, Dilbertas ir smailiaplaukis bosas sugeba padėti jiems gerai ar blogiau. Galbūt jie niekada nebus draugai, tačiau jie užmezga mažai tikėtiną partnerystę, kuri padeda jiems išgyventi kiekvieną dieną.

#19. *Dilberto santykiai su mama: Dilberto ir jo mamos santykiai yra sudėtingi, tačiau jie dažnai randa būdų dirbti kartu, kad palengvintų savo gyvenimą. Jo mama dažnai yra komiško palengvėjimo šaltinis komiksuose ir visada bando rasti būdų, kaip palengvinti Dilberto gyvenimą.*

Dilberto ir jo mamos santykiai yra sudėtingi, tačiau jie dažnai randa būdų dirbti kartu, kad palengvintų savo gyvenimą. Jo mama visada stengiasi padėti Dilbertui visais įmanomais būdais – patardama ar komiškai palengvindama. Buvo žinoma, kad ji duoda jam pinigų, kai jam jų reikia, ir netgi kartais padeda jam įgyvendinti jo išradimus. Nepaisant to, kad Dilbertas kartais nusivilia dėl jos kišimosi, jis vis tiek ją labai myli ir vertina visas pastangas, kurias ji įdeda, kad jam padėtų. Juos abu taip pat sieja ypatingas ryšys dėl bendros meilės mokslinės fantastikos filmams ir knygoms. Jiems abiem patinka ilgai diskutuoti šiomis temomis, todėl jiems smagu kartu nuveikti, kai nesiginčija dėl kitų dalykų. Nors kartais tam tikrais klausimais nesimato akis į akį, Dilbertas žino, kad mama visada bus šalia jo, kad ir kas bebūtų.

#20. *Dilberto santykiai su tėčiu: Dilberto ir jo tėčio santykiai sudėtingi, tačiau jie dažnai randa būdų dirbti kartu, kad palengvintų savo gyvenimą. Jo tėtis dažnai yra komiško palengvėjimo šaltinis komiksuose ir visada bando rasti būdų, kaip palengvinti Dilberto gyvenimą.*

Dilberto ir jo tėčio santykiai sudėtingi, tačiau jie dažnai randa būdų dirbti kartu, kad palengvintų savo gyvenimą. Dilberto tėtis paprastai vaizduojamas kaip ekscentriškas personažas, mėgstantis patarti ir kištis į sūnų gyvenimą. Juostoje jis dažnai suteikia komišką palengvėjimą, bet taip pat yra Dilberto išminties šaltinis, kai jam to labiausiai reikia. Nepaisant skirtumų, Dilbertą ir jo tėvą sieja stiprus ryšys, kuris buvo užmegztas laikui bėgant. Jiedu gali bendrauti vienas su kitu įvairiais lygiais: nuo lengvabūdiško pokšto kasdienėmis temomis, tokiomis kaip sportas ar technologijos, iki rimtesnių pokalbių apie karjeros pasirinkimą ar santykius. Galbūt ne visada dėl visko sutaria, bet abu supranta šeimos svarbą ir gerbia vienas kito nuomonę. Nors kartais tarp jų būna įtampa, dienos pabaigoje jie vis tiek labai myli vienas kitą.